

การสร้างชุดฝึกประกอบตัวเรือนแหวนเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ ในการปฏิบัติงานวิชางานรูปพรรณเครื่องประดับ 2

ประภาพรณ ประเสริฐศรี¹ ชีรพงษ์ วิริยานนท์² และ ทักษิณา เครือหงส์³

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เพื่อสร้างชุดฝึกประกอบตัวเรือนแหวน วิชางานรูปพรรณเครื่องประดับ 2) เพื่อหาประสิทธิภาพของชุดฝึกประกอบตัวเรือนแหวน วิชางานรูปพรรณเครื่องประดับ 2 3) เพื่อวัดและประเมินความคิดสร้างสรรค์หลังจากใช้ชุดฝึกประกอบตัวเรือนแหวน วิชางานรูปพรรณเครื่องประดับ 2

ประชากรในการวิจัยนี้ เป็นนักเรียนของกาญจนภิเษกวิทยาลัยช่างทองหลวง ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ชั้นปีที่ 1 จำนวน 15 คน ที่ลงทะเบียนเรียนวิชางานรูปพรรณเครื่องประดับ 2 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2554 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ ชุดฝึกประกอบตัวเรือนแหวน วิชางานรูปพรรณเครื่องประดับ 2 แบบประเมินทางด้านเนื้อหา ด้านสื่อที่มีต่อชุดฝึกประกอบตัวเรือนแหวนเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ แบบประเมินทักษะการประกอบตัวเรือนแหวน แบบประเมินผลสัมฤทธิ์การประกอบตัวเรือนแหวน และแบบประเมินความคิดสร้างสรรค์ ผลการวิจัยพบว่า (1) ประสิทธิภาพของชุดฝึกประกอบตัวเรือนแหวนวิชางานรูปพรรณเครื่องประดับ 2 มีประสิทธิภาพ (E_1 / E_2) เท่ากับ 83.33/86.33 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดคือ 80/80 ดังนั้นจึงเป็นไปตามสมมุติฐานที่ตั้งไว้ ผลการวัดและประเมินความคิดสร้างสรรค์หลังจากใช้ชุดฝึกประกอบตัวเรือนแหวนวิชางานรูปพรรณเครื่องประดับ 2 มีค่าเฉลี่ยรวมร้อยละ 86.40

คำสำคัญ: ชุดฝึกประกอบตัวเรือนแหวน, วิชางานรูปพรรณเครื่องประดับ

¹ นักศึกษาปริญญาโท ภาควิชาครุศาสตร์เทคโนโลยี คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ

² อาจารย์ ภาควิชาครุศาสตร์เทคโนโลยี คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ

³ อาจารย์ สาขาวิชาคณิตศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ

* ผู้นิพนธ์ประสานงาน โทร. 08-1856-8101 อีเมล: hoyafad@windowslive.com



The Creation of Ring Training Set for Creativity Development in the Subject of Jewelry Fabrication 2

Prapapun Prasersri^{1*} Threerapong Wiriyanon² and Tugsina Kruehong³

Abstract

This research aims to 1) create a ring training set for the subject of jewelry Fabrication 2 2) search for the performance of the training set 3) evaluate the creativity after using the ring training set in the subject of Jewelry Fabrication 2

The population in this research is 15 first year students of the Diploma course, Golden Jubilee Royal Goldsmith College who attend the subject of Jewelry Fabrication 2, Semester 2/2554. The tools in this research are : ring training set, evaluation form about the achievement of ring assembling, and evaluation form about the creativity. The results are : The performance of the ring training set for the subject of Jewelry Fabrication 2 (E_1 / E_2) is 83.33/86.33 which is higher than the standard of 80/80. The creativity after using the training set has the overall average of 86.40

Keywords: Ring training set, Jewelry Fabrication

¹ Master Degree Student, Department of Technological Education, Faculty of Technical Education, King Mongkut's University of Technology North Bangkok

² Lecturer, Department of Technological Education, Faculty of Technical Education, King Mongkut's University of Technology North Bangkok

³ Lecturer, Department of Mathematics, Faculty of Science And Technology, Rajamangala University of Technology Suvarnabhumi

* Corresponding Author Tel. 081-8568101 E-Mail: hoyafad@windowslive.com